कला संकाय
कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल
एम0फिल0 पाठ्यक्रम
(स्ववित्तपोषित)

हिंदी, संस्कृत तथा **समाजशास्त्र विषय** में **एम0फिल0** एवं **एम0एस0डब्लू** स्ववित्तपोषित पाठ्यक्रम एवं उसका शुल्क विवरण :–

1. स्ववित्तपोषित आधार पर संचालित **समाजशास्त्र** में **एम0एस0डब्ल्यू0** एवं **एम0फिल0** तथा **हिंदी/संस्कृत** में **एम0फिल0, पी0जी0 डिग्री** पाठ्यक्रम में प्रत्येक विषय में 15–15 सीटें उपलब्ध हैं।
2. एम0फिल0 पाठ्यक्रम तीन सेमेस्टर में संचालित होंगे तथा एम0एस0डब्ल्यू0 पाठ्यक्रम दो वर्ष का होगा।
3. ये पाठ्यक्रम कुमाऊँ विश्वविद्यालय में सत्र (2008–09) से प्रारंभ हो चुके हैं।
4. इच्छुक अभ्यर्थी वित्त अधिकारी, नैनीताल के नाम रु0 400/– का बैंक ड्राफ्ट लगा कर विश्वविद्यालय के कुलसचिव को आवेदन पत्र प्रेषित कर सकते हैं। विश्वविद्यालय में आवेदन–पत्र जमा करने की अंतिम तिथि 16 अगस्त, 2010 है।
5. आवेदन पत्र विश्वविद्यालय की वेबसाइट www.kuntl से डाउनलोड कर सीधे विश्वविद्यालय को प्रेषित किये जा सकते हैं।
6. उक्त पाठ्यक्रमों में सभी समेस्टरों सहित प्रवेश शुल्क 35,981/– रुपया है। विश्वविद्यालय द्वारा शुल्क में परिवर्तन/संशोधन किये जाने की स्थिति में परिवर्तित शुल्क देय होगा। शुल्क संरचना–विवरण निम्नांकित है–

Semester wise fee Structure of M. Phill. Course (Self Financing)

Heads of Fee (in Rs.)	I Sem.	II Sem.	III Sem.	Total
Registration fee	Rs. 100/-			Rs. 100/-
Admission Fee	Rs. 50/			Rs. 50/
Library fee + Reading Room Fee	Rs. 90/-			Rs. 90/-
Magazine fee	Rs. 40/-			Rs. 40/-
Enrollment fee	Rs. 50/-			Rs. 50/-
Deptt./Ass. Fee	Rs. 25/-			Rs. 25/-
Student Insurance fee	Rs. 101/-			Rs. 101/-
Student Union fee	Rs. 40/-			Rs. 40/-
Identity card fee	Rs. 25/-			Rs. 25/-
Campus Day fee	Rs. 20/-			Rs. 20/-
Causation Money	Rs. 500/-			Rs. 500/-
Cul. Asso. Fee	Rs. 20/-			Rs. 20/-
Sports fee	Rs. 300/-			Rs. 300/-
Course/Tuition fee	Rs. 12,500/-	Rs. 12,500/-	Rs. 5,000/-	Rs. 30,000/-
Medical fee	Rs. 20/-			Rs. 20/-
Exam fee	Rs. 1,500/-	Rs. 1,500/	15,00/	Rs. 45,00/-
Student Aid Fee	Rs. 20/-			Rs. 20/-
Lib. Com. Fee	Rs. 80/			Rs. 80/
Total Fee	**Rs. 15,481/-**	**Rs. 14,000/-**	**Rs. 6,500/-**	**Rs. 35,981/-**

Admission form No---------------- Price : Rs. 400.00

KUMAUN UNIVERSITY, NAINITAL
PIN 263001, UTTARAKHAND
M.Phill IN SOCIOLOGY/HINDI/SANSKRIT & MSW IN SOCIOLOGY

Application form for Admission in M.Phill. and MSW Courses

Note :

1. All columns must be filled in by the candidate's own handwriting.
2. For the boxes use only BLOCK letters, using one box for a single/ punctuation mark. Leave one box vacant between every two words.
3. Paste a copy of the photograph in the box and attach two copies with the form.

PART-A

1- Name of the Applicant in English

2- Name of the Applicant in Hindi

3-Sex Male Female

4- Father's Name

5- Mother's Name

6- Permanent Address

7- Address for Correspondence

8- Telephone Nos. Landline Mobile

Parents

Own

9- E-Mail ID____________________

10- Date of Birth dd mm yy

11- Place of Birth

12- Category

Gen SC ST OBC

13- Academic Qualification

Examination	**Year**	**Subject**	**School/College**	**Board/Univ**	**Division%**

14- Publication if any
(Please attach photocopies)

1. Declaration by the Applicant

I hereby declare that to the best of my knowledge and belief all the information given above is correct and nothing has been concealed. I shall abide by the decision of the admission committee. Further if admitted. I pledge to abide by the rules and norms of the University and the campus and will be liable to administrative action if I am found guilty of a breach of conduct in the campus.

Signature of the Applicant

2. Declaration by Parent/Guardian

If my son/daughter/ward Mr./Mrs________________________________if granted admission to the above-mentioned course. I Hereby give an undertaking to pay regularly all the charges and dues related to the course. I also undertake the responsibility for his/her conduct. I shall not claim the refund of fees in part or full once the fees paid and the admission made final

Signature of Parent/Guardian

1-	S. No. in Faculty/Department Reg.-------	1.	Reg. No. in DSW Office Record---------
2-	Signature of the in-charge of the Admission Committee---------------------	2-	Reg. No. in Proctor Office Record------------
3-	Date--	3-	Date--

For the use of DSW office

Class	1.	2.	3.
Subject	4.	5.	6.

1. Name of the Applicant
in English (Capital Letters)---

2. Enrolment No. (For old students only)--------------------------------

3. Date of Birth--------------------------Student's Blood-Group---------

4. Father's Name---

5. Mother's Name--

6. Applicant's Caste Category--

7. Permanent Address --

8. Phone No. with STD Code---

9. A Brief Account of Co- Curricular Activities---

10. Particulars of First fee receipt : Date----------------------Receipt No.----------------------

Receipt's Book No.------------------------------------

Amount--

______________ ______________________

Date **Applicant's Signature**

Declaration

I hereby declare that to the best of my knowledge and belief all the information given above is correct and nothing has been concealed. I shall abide by the decisions of the admission committee. Further if admitted. I pledge to abide by the rules and norms of the University and the Cense and will be liable to administrative action if I am found guilty of a breach of conduct in the campus.

______________________ ______________ ______________________

Signature of Parent/Guardian **Date** **Applicant's Signature**

1-	S. No. in Faculty/Department Reg.-------	1.	Reg. No. in DSW Office Record---------
2-	Signature of the in-charge of the Admission Committee---------------------	2-	Signature of the Office in-charge
3-	Date---	3-	Date---

For the Use of Proctor Office

Class	1.	2.	3.
Subject	4.	5.	6.

1. Name of the Applicant
in English (Capital Letters)---

2. Enrolment No. (For old students only)---------------------------------

3. Date of Birth---------------------------Student's Blood-Group---------

4. Father's Name---

5. Mother's Name---

6. Applicant's Caste Category---

7. Permanent Address --

8. Phone No. with STD Code--

9. A Brief Account of Co- Curricular Activities---

10. Particulars of First fee receipt : Date-----------------------Receipt No.-----------------------

Receipt's Book No.-------------------------------------

Amount--

Date **Applicant's Signature**

Declaration

I hereby declare that to the best of my knowledge and belief all the information given above is correct and nothing has been concealed. I Shall abide by the decisions of the admission committee. Further if admitted. I pledge to abide by the rules and norms of the University and the Cense and will be liable to administrative action if I am found guilty of a breach of conduct in the campus.

Signature of Parent/Guardian **Date** **Applicant's Signature**

1- 2- 3-	S. No. in Faculty/Department Reg.------- Signature of the in-charge of the Admission Committee--------------------- Date--	1. 2- 3-	Reg. No. in DSW Office Record--------- Signature of the Office in-charge Date--

कुमाऊँ विश्वविद्यालय नैनीताल

एम0फिल्0 हिंदी पाठ्यक्रम

(2008 से प्रवृत्त)

प्रथम सेमेस्टर
प्रथम प्रश्नपत्र

शोध प्रविधि और प्रक्रिया　　　　100 अंक

क. शोध स्वरूप : सैद्धान्तिक पक्ष

- क. शोधः व्युत्पत्ति, परिभाषा और स्वरूप
- ख. शोध : तत्व, क्षेत्र, दृष्टि
- ग. शोध के प्रयोजन
- घ. शोध और आलोचना

ख. शोध के प्रकार –

1. क. साहित्यक शोध
   ख. अन्तरविषयी शोध (मनोवैज्ञानिक, समाजशास्त्रीय)
2. भाषा वैज्ञानिक शोध
3. पाठालोचन
4. लोक साहित्यिक शोध
5. तुलनात्मक शोध

ग. विषय चयन तथा शोध–प्रविधि

- क. शोध–चयन
- ख. शोध–क्षेत्र तथा शोध दृष्टि के आधार पर विषयों के प्रकार
- ग. रूपरेखा निर्माण की वैज्ञानिक पद्धति
- घ. सामग्री –संकलन–विभिन्न पद्धतियाँ (हस्तलेखों का संकलन, प्रश्नावली, साक्षात्कार आदि), संकलित सामग्री की उपयोग विधि।

घ. विषय–प्रतिपादन की पद्धति

- क. सामग्री का विभाजन (अध्याय, उपशीर्षक और अनुपाद) तथा संयोजन
- ख. उद्धरण तथा संदर्भोल्लेख (पाद, टिप्पणी लेखन)
- ग. भूमिका, उपसंहार, लेखन
- घ. परिशिष्ट, (अतिरिक्त आवश्यक सूचनात्मक सामग्री) अनुक्रम
  1. संदर्भ ग्रंथ सूची
  2. पत्र व्यवहार तथा अन्य उल्लेख

आवश्यक निर्देशः–

परीक्षार्थी को उक्त चार खण्डों में से कुल पाँच प्रश्न करने होंगे।
प्रत्येक खण्ड से एक–एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा।
प्रत्येक खण्ड में से कम से कम दो प्रश्न पूछे जाएंगे।
अधिकतम दस प्रश्न पूछे जा सकते हैं।

सहायक ग्रंथ :–

1. साहित्यिक शोध के आयाम – डॉ0 शशि भूषण सिंहल (आर्य बुक डिपो, करोल बाग नई दिल्ली)
2. शोध स्वरूप एवं मानक व्यावहारिक कार्यविधि– डॉ0 बैजनाथ सिंहल,
   दि मैकमिलन आफ इंडिया लिमि0 दिल्ली।
3. संभावन पत्रिका (शोध विशेषांक) कुरूक्षेत्र विश्वविद्यालय, कुरूक्षेत्र
4. अनुसंधान–सत्येन्द्र, नन्द किशोर एण्ड ब्रदर्स, वाराणसी।

5. शोध–प्रविधि – डॉ विनय मोहन गर्ग।

द्वितीय प्रश्नपत्र

हिंदी साहित्य की वैचारिक पृष्ठभूमि **100 अंक**

(क) **मध्ययुगीन बोध और स्वरूप**

दार्शनिक पृष्ठभूमि– वेदांत,नववेदांत, मधुरोपासना–सूफी, निर्गुण, अद्वैतवाद, शुद्धाद्वैतवाद, विशिष्टाद्वैतवाद।

विभिन्न धर्म साधनाएँ और आन्दोलन

(ख) मध्ययुगीन–बोध और आधुनिक–बोध में साम्य–वैषम्य

आधुनिकता–बोध और औद्योगिक–संस्कृति

राष्ट्रीयता का आंदोलन, समाज सुधार, विकास की कल्पना और अन्तर्राष्ट्रीयता

पुनर्जागरण, पुनरुत्थान और हिंदी लोक जागरण

(ग) हिंदी साहित्य समकालीन दृष्टियाँः–

गांधीवाद, मार्क्सवाद, मनोविश्लेषणवाद,

अस्तित्ववाद, उत्तर–आधुनिकतावाद, समाजवाद

(घ) हिंदी साहित्य के समकालीन विमर्श और पद्धतियाँ

संरचनावाद, उत्तर–संरचनावाद (विखंडनवाद), दलित चेतना, स्त्री–विमर्श, अन्तर्विषयी अध्ययन–

सांस्कृतिक अध्ययन की दृष्टियाँ।

निर्देश :–

सभी (चारों) खण्डों में से कम से कम दो–दो प्रश्न और कुल मिलाकर दस प्रश्न पूछे जाएंगे। परीक्षार्थियों को प्रत्येक खण्ड में से एक–एक प्रश्न करना अनिवार्य होगा। कुल मिलाकर पाँच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे।

सहायक–ग्रंथ–

हिंदी साहित्य का इतिहास, आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

हिंदी साहित्य की भूमिका, डॉ0 हजारी प्रसाद द्विवेदी

हिंदी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास– डॉ0 गणपति चन्द्रगुप्त

हिंदी साहित्य की सामाजिक पृष्ठभूमि– डॉ0 शंभूनाथ सिंह

प्रसाद के नाटकों की दार्शनिक पृष्ठभूमि– खेरा गौतम

साहित्यानुशीलन–4 अंतर विद्यावर्ती शोध, संपा0 डॉ0 शशि भूषण सिंहल, म0द0 विश्वविद्यालय रोहतक

भारतीय दर्शन, डॉ0 देवकी प्रसाद चट्टोपाध्याय

दर्शन शास्त्र का इतिहास– उॉ0 देवराज

भारतीय दर्शन – डॉ0 बलदेव उपाध्याय

द्वितीय सेमेस्टर
तृतीय प्रश्नपत्र
साहित्य–सिद्धान्तों का अध्ययन 100 अंक

खंड क : साहित्य शास्त्र

क. साहित्य शास्त्र : स्वरूप, क्षेत्र और प्रयोजन
ख. भारतीय (संस्कृत) काव्य शास्त्र का विकास
ग. हिंदी काव्य शास्त्र का विकास
घ. हिंदी आलोचना की विशिष्ट प्रवृत्तियाँ

खंड ख : प्रमुख भारतीय काव्य सिद्धान्तों का अध्ययन

क. रस सिद्धान्त और उसके सहवर्ती विमर्श का काव्य शास्त्र एवं मनोविज्ञान शास्त्र के संदर्भ में विवेचन।
ख. आधुनिक काव्य के संदर्भ में रस सिद्धान्त का मूल्यांकन।
ग. अलंकार, रीति, वक्रोक्ति, ध्वनि और औचित्य सिद्धान्त–
   1. आधारभूत स्थापनाएँ।
   2. काव्य–रचना प्रक्रिया की दृष्टि से उनका पारस्परिक संबंध।
   3. वैज्ञानिक दृष्टि से उनकी विवेचना।

खंड ग : प्रमुख पाश्चात्य काव्य–सिद्धान्तों का अध्ययन, विभिन्न सिद्धान्त और वाद

1. प्रेरणा सिद्धान्त 2. अनुकरण सिद्धान्त 3. औदात्य सिद्धान्त
4. कल्पनावाद 5. स्वच्छन्दतावद 6. अभिव्यंजनावाद
7. अभिजात्यवाद 8. अस्तितवाद 9. नव्य आलोचनावाद, प्रगतिशील साहित्य, रूपवादी समालोचना।

निर्देश :

प्रथम खण्ड में से दो तथा दूसरे–तीसरे खण्डों से चार–चार प्रश्न पूछे जाएँगें। कुल दस प्रश्न पूछे जाएँगें। परीक्षार्थियों को प्रथम खण्ड से एक और दूसरे–तीसरे खण्डों से दो–दो प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। सभी प्रश्नों के अंक समान होंगे।

सहायक ग्रंथः

1. भारतीय काव्य–शास्त्र की भूमिका– संपादक डॉ0 नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली।
2. संस्कृत आलोचना– बलदेव उपाध्याय, प्रकाशन ब्यूरो, सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश।
3. साहित्य विज्ञान – डॉ0 गणपति चन्द्रगुप्त भारतेन्दु प्रकाशन, दिल्ली।
4. हिंदी काव्य शास्त्र में रस–सिद्धान्त– डॉ0 सच्चिदानन्द चौधरी, अनुसंधान प्रकाशन।
5. रस–सिद्धान्त– डॉ0 नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली।
6. हिंदी काव्य शास्त्र में कविता का स्वरूप विकास –डॉ0 पुष्पा बंसल।
7. रस–सिद्धान्त का पुनर्विवेचन – डॉ0 गणपति चन्द्रगुप्त, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली।
8. पाश्चात्य काव्यशास्त्रः सिद्धान्त और वाद– संपादक डॉ0 नगेन्द्र, विश्वविद्यालय प्रकाशन।
9. पाश्चात्य काव्यशास्त्रः दृष्टि और दर्शन – डॉ0 पुष्पा बंसल, आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली।
10. समीक्षालोक– डॉ0 भगीरथ दीक्षित, समुदाय प्रकाशन, बम्बई।
11. नीति विज्ञान– डॉ0 विद्यानिवास मिश्र, राधा कृष्ण प्रकाशन, दिल्ली।
12. शैली विज्ञान– डॉ0 नगेन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली।
13. संस्कृत काव्य–शास्त्र : कोण और दिशाएं – डॉ0 पुष्पा बंसल, आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली।

चतुर्थ प्रश्नपत्र

विशेष अध्ययन 100 अंक

1. **आदिकालीन अध्ययन तथा शोध के क्षेत्र**
2. **मध्यकाल :– भक्तिकाल व रीतिकाल**
3. **आधुनिक काल :–**
   (क) काव्य
   (ख) उपन्यास, कहानी
   (ग) नाटक, निबंध, स्मारक साहित्य
   (घ) जनसंचार माध्यम अध्ययन क्षेत्र
4. **भाषा का संरचनातमक अध्ययन**
5. **स्मकालीन रचनाओं का अध्ययन**

तृतीय सेमेस्टर
पंचम प्रश्नपत्र
मौखिकी तथा लघु शोध प्रबंध 50+150 = 200 अंक

विश्वविद्यालय में विभागाध्यक्ष/आन्तरिक परीक्षक तथा बाह्य परीक्षकों द्वारा एम0फिल0 मौखिकी परीक्षा संपन्न कराई जाएगी। एम0ए0 तथा एम0फिल0 के पाठ्यक्रम में छात्र–दात्राओं के सामान्य ज्ञान को मौखिकी का आधार माना जाएगा।

लघु शोध प्रबन्धः–

1. शोध प्रबन्ध हिंदी साहित्य की विधा या कृति, लोक साहित्य तथा जन साहित्य, भाषा विज्ञान तथा प्रयोजनमूलक भाषा, काव्यशास्त्र तथा समालोचना आदि क्षेत्रों में आलोचनात्मक या तुलनात्मक दृष्टि से मौलिक रूप से प्रस्तुत किया जाएगा।
2. शोध विषय का निर्धारण विभाग द्वारा किया जाएगा। छात्र–छात्रा को निर्धारित विषय पर कम से कम 100 पृष्ठों का लघु शोध प्रबंध प्रस्तुत करना होगा। शोध प्रबंध लिखित परीक्षा होने के 20 दिन पूर्व प्रस्तुत करना होगा।

विश्वविद्यालय में एम0फिल0 पाठ्यक्रम के लिए निर्धारित नियमों के अनुसार लघु शोध प्रबंध का मूल्यांकन बाह्य तथा आन्तरिक परीक्षकों द्वारा किया जाएगा।